

# 45° CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE

Direttore artistico Roland Böer | Coordinatore artistico Giovanni Oliva

MONTEPULCIANO | 23 LUGLIO - 2 AGOSTO 2020

## GIOVEDÌ 23 LUGLIO

20.30 SARTEANO | Castello

**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**

**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane

Laura Fatini drammaturgia e regia

musiche di Giovanni Vannoni (commissionate dal 45° Cantiere)

ENSEMBLE DEGLI INTRIGATI & FRIENDS

## VENERDÌ 24 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri

**SCIENZA ARTE UTOPIE**

Convegno-Concerto a cura di Silvia Dragoni

interventi musicali a cura di Istituto Hans Werner Henze

20.30 SARTEANO | Castello

**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**

**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane

21.30 Piazza Grande

**CONCERTO INAUGURALE**

**I SOLISTI AQUILANI**

Daniele Orlando violino, Roland Böer direzione e cembalo

Giampiero Allegro, Gaetano Schipani flauti dolci

Paolo Vaccari flauto, Adina Vilich soprano

musiche di Rebel, Vivaldi, Händel

## SABATO 25 LUGLIO

18.00 Piazza Grande

**ESIBIZIONE DELLA BANDA POLIZIANA**

20.30 SARTEANO | Castello

**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**

**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane

20.45 TORRITA DI SIENA | Piazza Matteotti

**OMAGGIO A GIULIO NERI** - Galà di canto lirico

Ripalta Bufo soprano, Aoxue Zhu mezzosoprano

Francesco Domenico Doto tenore, Chuanqi Xu baritono

a cura di Eleonora Leonini pianoforte

con la partecipazione di Giovanni Marchisio

21.30 Cortile delle Carceri

**LE VOYAGE DANS LA LUNE** - Utopie nello spazio del cinema muto

a cura di Francesco Finocchiaro con Daniele Furlati

Vittorio Copioso, Michele Solimando pianoforte

Francesca Guccione violino

Luca Leprotti, Maichol Bondanelli live electronics

**LA GRANDE FESTA**

un corto di Alex Marchi commissionato dal 45° Cantiere

musiche di Davide Vannuccini

23.30 Piazza Grande

**LESLIE HOWARD, LUDOVICO TRONCANETTI** pianoforti

Holst *The Planets* (versione originale per due pianoforti)

## DOMENICA 26 LUGLIO

18.30 CASTELMUZIO | Piazza della Pieve

**SUDDEN RUPTURE**

Eros Terzuoli sax tenore, Davide Strangio chitarra elettrica

20.30 SARTEANO | Castello

**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**

**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane

21.30 Cortile di Palazzo Ricci

**FORMARE UNA COMPAGNIA**

**PROPIZIO SAPERE DOVE RECARSI** - Tratto da un verso Zen

Carlo Pasquini drammaturgia e regia

23.30 Cortile delle Carceri

**LUIGI PIOVANO** violoncello

con la partecipazione di Giulia Rubenni sand artist

musiche di Bach, Andriessen

## LUNEDÌ 27 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri

**SETTEINSIEMEPERPIERO A LAMPEDUSA**

Federico Guglielmo violino, Giuseppe Mari viola

Pietro Bosna violoncello, Atos Canestrelli contrabbasso

Vincenzo Perrone clarinetto, Paolo Guelfi fagotto

Natalino Ricciardo corno

musiche di Beethoven

21.30 Cortile di Palazzo Ricci

**HIGHLY THEATRICAL** - Teatro utopico tra telefonia e musica

**DUO ALTERNO**

Tiziana Scandaletti soprano, Riccardo Piacentini pianoforte e foto-suoni

musiche di Panni, Mannucci, Piacentini, Berberian, Vacca, Rossini

23.30 Cortile delle Carceri

**MICHELE FRANZINI** pianoforte - **HOW HIGH THE MOON**

standard di Ellington, Monk, Silver, improvvisazioni jazz

## MARTEDÌ 28 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri

**L'ASTRÉE**

Francesco D'Orazio violino, Rebecca Ferri violoncello

Giorgio Tabacco clavicembalo

Giuseppe Tartini e la "Scuola delle Nazioni"

musiche di Pandolfi Mealli, Tartini, Nardini, La Houssaye

21.30 CHIANCIANO | Piazzetta dei Soldati

**MICHELE FRANZINI** pianoforte - **HOW HIGH THE MOON**

standard di Ellington, Monk, Silver, improvvisazioni jazz

21.30 Cortile di Palazzo Ricci

**QUARTETTO FONÉ**

Paolo Chiavacci, Marco Facchini violini

Chiara Foletto viola, Filippo Burchietti violoncello

musiche di Testoni (prima assoluta su commissione del 45° Cantiere)

Beethoven, Sollima

## MERCOLEDÌ 29 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri

**GIACOMO PALAZZESI** chitarra - **The Image of Melancholy**

musiche di Dowland, Takemitsu, Henze, Holborn

21.30 Piazza Grande

**TRA CIELO E TERRA** - Trittico di danza

Milhaud La Création du Monde

Petite École, Cristina Peruzzi coreografia

Valentino Zangara direzione

Debussy Danses sacrées et profanes

Riccardo Buscarini solista e coreografo

Elisa Frandi arpa, Silvia Magagni direzione

Mahler Adagietto dalla Quinta Sinfonia

Sasha Riva, Simone Repele coreografi e interpreti

Elisa Frandi arpa, Roland Böer direzione

Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Fiorentina

Azzurra Di Meco coordinamento

21.30 CETONA | Piazza della Collegiata

**L'ASTRÉE**

Francesco D'Orazio violino, Rebecca Ferri violoncello

Giorgio Tabacco clavicembalo

Giuseppe Tartini e la "Scuola delle Nazioni"

23.30 Cortile delle Carceri

**FIAMMEGIANTI STELLE**

Mario Eleno legge Leopardi, Massimiliano Cuseri suona Skrjabin

## GIOVEDÌ 30 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri

**ZEISIG TRIO**

Leila Fathali violino, Aaron Woyницьki violoncello

Yuanzhen Sun pianoforte

musiche di Rachmaninov, Glanert (1977, prima esecuzione assoluta)

C. Schumann, Haydn

21.30 Piazza Grande

**ORCHESTRA DELLA TOSCANA**

Markus Stenz direzione

Beethoven Ouverture da Le Creature di Prometeo

Glanert Idyllium (prima esecuzione italiana)

Beethoven Sinfonia n.3 Eroica

## VENERDÌ 31 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri

**GIACOMO BIANCHI** violino

**GIORDANA DELLA ROSA** pianoforte

musiche di Debussy, Respighi, Prokofev

21.30 SAN CASCIANO DEI BAGNI | Piazza della Repubblica

Concerto finale della Master Class di Ines Salazar

21.30 SINALUNGA | Piazza Biancalana

**CHERUBINI SAX QUARTET**

Vincitore del Concorso Piusuti di Sinalunga 2019

Midnight Sax

musiche di Iturralde, Coco, Musorgskij, Morricone, Hisaishi

Nyman, Scott Joplin

21.30 Piazza Grande

**ECHI D'ISTANTI**

Prime assolute su commissione del 45° Cantiere

Olivier Durendal Fanfare de la clarité du ciel

Norberto Oldrini Gravity

David Graham L'ottimista del progresso

Claus Kühnl Suoni e canti

ENSEMBLE DEGLI INTRIGATI & FRIENDS

## SABATO 1 AGOSTO

18.00 Cortile delle Carceri

**CELLISSIMO!**

Filippo Burchietti, Lorenza Baldo, Martina Biondi

Andrea Nocerino, Duccio Dalpiaz, Marina Margheri

Niccolò Bini, Costanza Panerai violoncelli

Anna Cimmarusti, Eleonora Contucci soprani

Benedetta Miro arpa

Alain Meunier supervisione artistica

musiche di Villa Lobos, Henze

in collaborazione con la Scuola di Musica di Fiesole

21.30 CELLE SUL RIGO | Piazzetta delle Macine

Concerto finale della Master Class di Ines Salazar

21.30 Teatro Poliziano

**FUGA A TRE VOCI** - Intorno al carteggio Bachmann/Henze

Marco Tullio Giordana drammaturgia e regia

con Michela Cescon e Alessio Boni

Giacomo Palazzesi chitarra

in collaborazione con il Teatro di Dioniso di Torino

## DOMENICA 2 AGOSTO

21.30 Piazza Grande

**CONCERTO DI CHIUSURA**

**VIVERE L'UTOPIA**

**ORCHESTRA POLIZIANA**

Progetto side-by-side

Mariangela Vacatello pianoforte

Francesco D'Orazio violino

Roland Böer direzione

Beethoven Due Estratti da Le Creature di Prometeo

Concerto per pianoforte e orchestra n.3

Concerto per violino e orchestra

23.30 Piazza Grande

**PROMETHÉE - LE POÈME DU FEU**

Installazione luce di Gianni Trabalzini e Alessandro Martini

Roland Böer tastiera LUCE

musiche di Skrjabin

